

VLAGYIMIR ILJICS LENIN

Az Oroszországi Kommunista Pártnak ajánlom

Részlet

Itt az idő —  
most már  
szólhatok Leninről.

Nem azért,  
mert a sebek  
hegednek,  
itt az idő,  
mert a metsző  
kínból  
éles,  
tudatos  
gyötrelmem lett.

Itt az idő,  
jelszavait  
újából viharítsd!

Csak lessük,  
hogy lábunknál  
könny-pocsolya nő?

Lenin  
az élőknel  
előbb ma is.

Tudásunk ő —  
fegyver  
és erő.

Az ember —  
szárazföldi sajka.

Míg életünk  
elszalad,  
oldalunkra  
mindenféle-fajta  
koszos  
kagyló  
tapad.

Majd  
mikor áttört  
a vihar dühein,

leül  
a napra,  
s a zöld  
hinár-szakállt,  
s a málnaszín  
meduza-nyálkát letisztogatja.

Én  
     Lenin  
         fényében tisztulok,  
 hogy a forradalomban  
                                 messzebb tempózzak  
 borzasztanak  
 e kötetnyi vers-sorok,  
 ahogy a gyermek  
                                 a hazugságtól borzad.  
 Félek, hogy elfedik  
 a fejére  
                         varázsolt dicsfény-koronák  
 az igazit,  
                         bölcset,  
                                 emberit,  
 Lenin  
         hatalmas homlokát.  
 A sok  
         felvonulás,  
                         a mauzóleumi kegy-hely,  
 a hódolat  
         előírt rendje, félek  
 hogy elárasztja  
         émelyítő kenettel  
 a lenini  
         egyszerűséget.  
 Mint szemem világát,  
                         féltem Lenint,  
 hogy szirupos  
                         szépséggel  
                                 fröcskölnek tele.  
 Szívem szavaz —  
         írni kényszerít  
 a kötelesség megbízólevele.  
 Egész Moszkva.  
         A fagyott föld  
                         dübörgéstől remeg.  
 Tűz fölött görnyed,  
         ki átfagyott éjjel.  
 Mit tett ő?  
         Ki ő,  
                 honnan jöhetett?  
 Miért  
         temetjük  
                 ekkorá tisztességgel?  
 Szavakat  
         veszek elő, emlékezéshez,  
 s egynek sem  
         mondom:  
                 Itt a helyeden vagy.

A világ  
     szó-műhelye  
                     mily szegényes!

Honnan vegyem  
                     a legalkalmasabbat?

Nálunk  
     hét nap a hét.

Nálunk  
     huszonnégy óra a nap.

Senki sem éli túl  
                     a saját életét.

A halál  
     nem ismer pardonokat.

És ha  
     az órák kifogynak,  
 s az időt  
     a naptár se méri,  
 azt mondjuk:  
                     korszak,  
 azt mondjuk:  
                     éra.

Éjjel  
     jön hozzánk  
                     az álom,  
 napjaink  
     tetteket szülnek.

Szeretjük  
     a saját szitánkban  
 cipelni  
     a saját vizünket.

S ha mindnyájunk helyett  
                     nagy néha  
 az események szálát  
                     valaki kézbe veszi  
 azt mondjuk:  
     „próféta”,  
 azt mondjuk:  
     „zseni”.

Igényeink  
     nem sokba kerülnek,  
 ha nem hívnak,  
                     nem rontunk be a házba —  
 és ha tetszünk  
     a saját nejüknek,  
 az már  
     a boldogság netovábbja.

S ha feltör,  
     aki tőlünk elütően  
 egybekovácsolta  
                     testét-lelkét,

azt szurkálgatjuk:  
 „fejedelmi küllem”,  
 megcsodáljuk:  
 „istenadta tehetség”.  
 Az ilyen szó  
 bután  
 és okosan se szól.  
 Levegőben lóg  
 és füstként úszik el.  
 Ilyen héjból  
 magvat  
 ki nem hámozol.  
 Nem érzékelheti  
 a kéz sem a fej.  
 Ilyen röffel  
 Lenint  
 mérni hogy is lehetne!  
 Hisz bárki  
 saját szemüleg  
 látta ezt az „érát” —  
 aki az ajtón  
 úgy sietett be,  
 hogy még  
 homloka sem  
 súrolta a félfát.  
 Hiszen Leninre  
 csak nem találó,  
 hogy „vezér  
 Isten akaratából”?  
 Ha isteni lett volna  
 és fejedelmi,  
 nem ismerne  
 félelmet dühöm,  
 mernék a hódoló  
 tömeggel perelni,  
 útjába állnék,  
 esküszöm!  
 És felzendülne  
 hangos torkú  
 átkom,  
 s míg eltaposna  
 a bőszek  
 menete,  
 az ég felé  
 szórnám  
 istenkáromlásom,

s a Kremlre  
                     bombát  
                             dobnék:  
                                     Le vele!  
 De Dzerzsinszkij  
                     a sírhoz  
                             kemény léptekkel jön —  
 őrhelyét  
                     a Cseka  
                             most akár el is hagyja —  
 millió szemem,  
                     az enyémen is,  
                                     mind a kettőn  
 csak könny-jégcsapok —  
                                     az archoz odafagyva.  
 Istennek  
                     nem ujság  
                             a kincstári hódolat.  
 Nem!  
                     Szívünkre ma igaz  
                                     fájdalom  
   jege hűl!  
 Mától  
                     a legföldibb  
                                     nyugszik a föld alatt  
 a föld  
                     mindenkori  
                                     lakói közül.  
 Földi ő,  
                     de nem  
                                     a saját  
 vályújára mered.  
 A Föld  
                     egészét  
                                     egyszerre fogja át,  
 látta  
                     azt,  
                                     mit az idő rejteget.  
 Mint ti  
                     vagy én,  
                                     ő szakasztott olyan,  
 csak  
                     talán  
                                     a szeme táján  
 jobban fodrozza  
                     a bőrt  
                                     a gondolat-folyam,  
 s keményebb  
                     gúny  
                                     ül a száján.

Nem kényúr-keményiség ez, mely diadal-kocsival  
 gyeplőt rángatva eltipor téged —  
 ő emberi-gyöngéd a társaival —  
 ő az ellenséggel vasnál keményebb.  
 Néhány gyengéje bennünket is nyom.  
 Akárcsak mi, ő is volt beteg.  
 Én például szememet billiárddal rontom —  
 ő sakkal — vezérnek így a helyesebb!  
 A sakkról a valódi ellenségre tért át —  
 a tegnapi gyalogokat ember-sorba vezetve  
 felállította mint munkás-emberi diktatúrát,  
 s a tőke börtönének bástyáját leverte.  
 Neki is, nekünk is ugyanaz drága.  
 Távol éltem tőle — akkor hát hogy lehet,  
 hogy odaadnám a rajongástól együgyűvé válva  
 egyetlen lélegzetéért az életemet?  
 És nemcsak én! Miért lennék jobb akárkinél?!  
 Csak ajka nyílna — szólnia se kéne —  
 a falu, a tárna, a bőr

burkából  
                   ki ne bújna ki  
   érte?  
 Dülöngők —  
                                   megártott tán  
   a túlsok bor meg a bánat —  
 a sínektől  
                                   öszönösen  
   távol.  
 Ki  
           siratná meg most  
   halálocskámat,  
 mikor mindenki  
                                   görnyed  
   e roppant haláltól?  
 Újból  
           éled  
                                   a nomád Oroszország.  
 Puszta kézzel jönnek,  
   vagy hozzák  
   zászlóikat.  
 Az Oszlopcsarnok remeg,  
   ahogy bebolyongják.  
 Miért?  
           Mi végett?  
                                   Mi miatt?  
 Gyász-zümmögéstől  
   rekedt  
   a távíró.  
 Könny-havat  
                                   hullatnak  
   a zászlók vörös szemmel.  
 Mit tett ő,  
                                   ki ő,  
   és honnan való  
 ez a legemberibb ember?  
 Uljanov  
                                   rövid  
   életet élt,  
 ismerős  
                                   végig az útja,  
 de Lenin elvtárs  
   hosszú életét  
 meg kell  
                                   írni  
   újra és újra.