

Nyáresti szórakozás

Könnyűzene Pesten és Budán

A magyar rádióknak és az Országos Rendező Irodának korábban is volt már közös műsora. Most egy újszerű rendezvény-sorozatba szövetkeztek, augusztus 19 és 24 között,

hat napon keresztül, megrendezik Budapestén a könnyűzene napjait. Az egyes napok programjairól Keszler Pál, az ORI igazgatója tájékoztatta lapunkat.

Menyecskekórus, citerazenekar

A Zeneakadémia nagyméretű nyitókoncertre, amelyet a Magyar Rádió és Televízió szimfonikus zenekara ad, Antal Imre, Begányi Ferenc, Sudlik Júlia és mások közreműködésével. A műsorban két Gershwin-mű, filmzene, valamint Gyulai Gál János és Jeréb Ervin egy-egy szerzeménye szerepel. Huszadikán, ugyancsak a Zeneakadémián, de délután fél ötkor népdal- és nótá-énekesek állnak színpadra. A Magyar Rádió és Televízió népi zenekara kíséri őket Lakatos Sándor vezetésével. A műsort Mednyánszky Ági és Béres Ferenc vezeti. A hivatásos népdal- és nótá-

énekesen kívül népi énekes és hangszeres művészek is fellépnek.

Bezzeg az én időmben

A további estek programja? — Augusztus 21-én, szintén a Zeneakadémián az operett barátai neves szerzők műveiből hallhatunk részleteket. A műsort Darvas Iván vezeti, s több mint tíz neves operetténekes lép fel. Huszonkettedikén az Odry Színpadon Bezzeg az én időmben címmel szonett-estte kerül sor, 23-án pedig a MOM Szakasits Árpád Művelődési Házában a dzsessz napja lesz. Közreműködik minden magyar előadóművész és együttes, aki csak a dzsessz világában ismert, valamint Sandy Brown angol klarinétművész. A

Hallhatnánk, hogy kik ezek?

Természetesen, Szerepel a hévízgörki menyecskekórus, a kiskunfélegyházi citerazenekar, Gyalog Magda és Tóth L. Mihályné népi énekesek, Pribozscky Máttyás és Szaszko József citera-, valamint Jára Ferenc furulyaművész.

könnyűzene napjainak rendezvény-sorozatát a táncdalfesztivál döntője zárja augusztus 24-én este az Erkel Színházban.

Mint megtudtuk, a könnyűzene napjai rendezvény-sorozat ötlete a magyar rádiótól származik, név szerint Bolba Lajostól. Azért született meg az ötlet, hogy ne csak a tánczene, hanem a könnyűzene más ágainak kedvelői is hallhassák egy-egy este az általuk kedvelt műveket, dallamokat, melódiákat. A magyar rádió naponta közvetíti a műsort, szinte kivétel nélkül egyenes adásban.

Máttyás István

Kiállítási kalauz

Bemutakozásokról távirati stílusban

E heti kiállítási kalauzunkban három egyéni képzőművészeti bemutatóról számolunk be — röviden. A Kulturális Kapcsolatok Intézetének Dorottya utcai kiállítótermében Pálfy Gusztáv szobrászművész plasztikáit. A Bolgár Kultúra bemutatótermében Mikolcsó László úti képeit, míg a Lengyel Kultúra kiállítási helyiségében Ewa Wieczorek grafikáit láthatják azok a nézők, akik a végre beköszöntő nyári kánikula elől a hűvös bemutatótermekben keresnek menedéket.

költségeken kívül is tetemes kiadást jelenthetett. Ennyit a bemutató anyagi oldaláról, vagy a gondolatot tovább fűzve, már minősítésként írhatjuk le, hogy a látott szobrok „megérik” a pénzüket. Pálfy Gusztáv első önálló kiállításán figyelemre méltó tehetségről ad tanúbizonyságot, olyan plasztikai értékű művekről vallanak munkái, amelyek már határozott művészi világréteget és mondanivalót hordoznak.

Úti képek

A látogatót a Bolgár Kultúra kiállítótermébe belépve szinte ellenárlhatatlan utazási vágy keríti hatalmába Mikolcsó László képei láttán. Mikolcsó, a bemutató alapján, olyan látványra, s elsősorban, kuriozitásokra érzékeny turistának bizonyul, aki ráadásul birtozza a fiatal, Kecskeméti élő szobrászművészeket, nem kis anyagi áldozatába kerül e kiállítás megrendezése, hiszen valamennyi munkáját nemes anyagban, bronzba öntve mutatja be, s ez a rendezési

műanyagfestékkel festett műveknek van a tematikai érdekességen túl, önálló, vizuális meggyőző ereje.

Lengyel grafikusnő

Nem messze a bolgár kulturális központtól, a Lengyel Kultúra bemutatótermében július 15-ig meghosszabbították Ewa Wieczorek grafikái kiállítását. Ezen a kiállításán a budapesti közönség egy technikailag kiforrott, gazdag fantáziájú nőt ismerhet meg. Olyan műveket, akiből elementáris erővel tör föl a közlési vágy, aki mindenképpen szeretné megérteni magát az emberekkel. Néhány bemutatót műve azonban, talán mert száma munka ismeretlen irodalmi alkotások gondolati tartalmához kapcsolódik, mintegy asszociatív módon azokra épült, nehezen követhető. Feltűnő Ewa Wieczorek biztos, oldott vonalvezetésű rajztudása, bár sokszor e készsége tulburjanzóvá teszi egy-egy kompozícióját, amely nemegyszer a megszokottól eltérően szertelenség uralkodik.

Rideg Gábor

A lengyel kultúra hete a rádióban

Július 20-26 között rendezik meg a magyar rádióban a lengyel kultúra hetét. A megemlékezés a mai lengyel valóság valamennyi oldalát igyekszik bemutatni a hallgatóknak. Tizennyolc összeállítás nyújt izelítőt a baráti ország mai életéből.

Tiszteletet a szépnek

Gyönyörű hangverseny (Verdi: Requiem) hangzott el július 12-én Veszprémben a püspöki palota, a székesegyház és a XVIII. századból származó pompás épületek határolta várbeli téren. Az eseményre érdemben visszatérünk. Itt most csak egyetlen megjegyzést. A ragyogó adottságok kiaknázásának legtöbb feltétele adott ezen az elragadó helyen. Néhány hiányzik. És néhány zavaró tényezőt ki kell iktatni (ahogyan például Szentendrán megtörtént). Például azt, hogy a püspöki palotával átellenben

A rádió mellett

VÁLNI AKAROK KIMELJENEK!

Hogy a kórházi betegesen és az uborkaszegzon-tól egyre csüggedtebb rádiókritikusan kívül ki hallgat még műsorokat déli tizenkét órakor, meg lehetne rejtelmes. Legálább annyira, mint Agatha Christie regényei, amelyek bonyodalmait olyan nehéz átlátni. S amely regények közül az egyik legérdekesebbet épp most kezdte sugározni a Petőfi rádió, hétfő délelőtt és sorozatban.

A csüggedést azonban nem Agatha Christie okozta — tőle tudjuk, mit lehet várni —, hanem az egyre szaporodó ismétléscsöngő. Vegyük csupán a hétfőt: már a délutáni mesejáték mögött ott a zárójeles jel: ismétlés. A párizsi zeneparádében a A tenger csendje — ismétlés. A másik adón a Közkívánatra cím is elárulja, újra sugároznak egy régebbi műsort. Majd este a Rádiószínházban „A főszerepben Ruttkai Éva — hangfelvételről.” Persze, a Nouralomb, Arisztófánész komédiája, bizonyára sokakat vonz a készülő mellé 30 fokban is, mégis, sokak számára „ez már volt”.

Maradnak tehát a riportműsorok, amelyek közül vasárnap kettő is megragadta a figyelmet.

A JELEN IDŐBEN

gazdasági műsor, Vincze Péter azonban ezúttal

irodalmi igényű, szép, sokat mondó riportázt készített „Innen van legmesszebb az ég” címmel. Villanytól, kultúrától, emberi kezdeményező-készségtől távoli tanyákat mutatott be a riportert igen sokoldalról, árnyaltan, kevés saját magyarázattal. Végül is az volt az igazán jó ebben a műsorban, hogy ellenpontozással azt is megmutatták: a hasonló természeti körülmények között élő emberek egy kis segítséggel és nagyon sok igyekezettel hogyan tudták megváltoztatni sorsukat.

IDE KELL HOZNUNK A NAGYVILÁGOT

szintén irodalmi igényű, gondosan megépített szerkezetű, szép munka. Nagy Piroksa a balmagyvárosi Veres Péter Művelődési Házban járt, és ennek kapcsán szinte pótolhatatlanul értékes feltevéseket tett az író egykori ismerőseit, barátait megszólaltatva. Az ilyenfajta riportoknak remélhetőleg nincs egyetlen adással vége, várjuk a folytatásokat. Az irodalmi műsorok közül két kiemelkedő rádiós adaptáció is volt a héten.

TÖRTÉNETEK A SZERELEMÉRŐL ÉS A HALÁLÉRŐL

Illés Endre kisregényeknek rádióváltozatát Varga Géza rendezte. A mű az

indiai Mahabharata egyik epizódját dolgozta fel, azt az igaz szerelmet, amely a halált is legyőzi.

Nem biztos, hogy feltétlenül mai értelmezést kell találnunk, a költői szépségű mese önmagáért beszél, örök emberi dolgokról. Epp így aligha kell ahhoz magyarázat, hogy különböző irodalmi, világirodalmi remekműveket ma bemutatson a rádió. Mindenfajta különleges alkalom, évforduló nélkül is szívesen hallgatjuk az igazán jó irodalmi feldolgozásokat — különösen, ha nem túl terjedelmesek.

A XX. SZÁZAD NAGY ÍRÓI

sorozatban Swann szerelme, Proust nevezetes művének egy részlete hangzott el. Eörsi István feldolgozásában.

Úgy látszik, elkerülhetetlen volt az elbeszélő, a narrátor alkalmazása, Noha Básti Lajos kiütően oldotta meg feladatát, mégis nehezebbé vált az előadás, Mensáros László, mint Swann, ideálisnak mondható, akár csak Odette — Béres Ilona. A terjedelmes regény kulcsmozzanatait sikerült Eörsi Istvánnak úgy dramatizálnia, hogy az epikai folyamatosság semmit sem veszített sodrásából.

Hary Márta

MŰSOROK

Városmajori Színpad: Charley néjje (8). — Fővárosi Nagycirkusz: Nyári paradé (fél 8).

KOSSUTH RÁDIÓ

4.30: H. Időjárás. 4.33: Zenés műsor. 5.00: H. Időjárás. 5.30: Reggeli krónika. 5.44: Falurádió. 6.00: H. Időjárás. 6.15: Rádióreklám. 6.30: H. Időjárás. 6.40: Rádióreklám. 6.45: Műsorismertetés. 7.00: Reggeli krónika II. 7.15: Körzeti időjárás. 7.30: Új könyvek. 7.45: Orvosok műsora. 8 nyaralásról. 7.50: Múzeumi híradó. 8.00: H. Időjárás. Műsorszámok. 8.20: Magánvilág a világ körül III. 8.38: Operakörök. 9.00: A 22-es csapdaja. V. 9.20: Kedvelt regé melódiák. 9.30: H. Időjárás. 10.05: Szimf. hangv. 11.12: Mozart körülményeiből. 11.30: A Szabó család. 12.00: Déli krónika. 12.20: Ki nyer ma? 12.30: Táncczenei kotték. 13.15: Nóták. 13.50: Válasz a hallgatóknak. 14.05: Ifjúsgági Rádió. 14.30: Nőkről nőnek. 15.00: H. Időjárás. 15.10: Világgyörgő. 15.15: Versenyjáték Franciaországról. 16.20: A Kaláka-együttes műsorából. 16.31: Riport. 16.41: Csembealmuzsika. 17.00: H. Időjárás. 17.05: Külp. figyelo. 17.20: All. Népi Együttes műsorából. 17.45: Üzemi lapsemle. 18.00: A lélek ünnepe. Király István műsora. 19.00: Esti krónika. 19.30: Szimf. hangv. a stúdióban. Közben kb. 20.05: Versek. 20.55: Hírek. 20.59: Visszhang... 21.29: Slágerek. 22.00: H. Időjárás. Sport hírek. 22.30: Tánccsop. 22.35: Zenés műsor údülőknek. 22.00: Vámi akarok kímélnem! II. 12.28: Népdalok. 12.40: Falurádió. 13.00: H. Időjárás. 13.03: Ot per tudomány. 13.08: Ártok. 13.40: Orvosok — a nyaralásról. 13.45: Időjárás, vizuális. 14.00: Mindenféle... 17.00: Otóral tea. 18.00: H. Időjárás. 18.10: Kis magyar néprajz. 18.15: J. Strauss: Egy éj Velencében. Operett. 19.48: Indulok. 19.54: Esti mese. 20.00: Esti krónika II. 20.25: Új könyvek. 20.28: Duna-menti országok népeinek fesztiválja II. 21.43: Vitáműsor. 22.03: Hangv. a stúdióban. 22.38: Dzsessz. 23.00: H. Időjárás. 23.15: Operaszínek. 24.00: H. Időjárás.

PETŐFI RÁDIÓ

6.30: Torna. 6.30: Azonos a Kossuth-ado műsorával. 8.05: Dvorszák: d-moll vonósnyegyes. 8.35: Fűvőzene. 8.45: Világgyörgőzemle. 9.00: Kívánások. Klubja. 9.30: Tánccsop. 10.00: Zenés műsor údülőknek. 12.00: Vámi akarok kímélnem! II. 12.28: Népdalok. 12.40: Falurádió. 13.00: H. Időjárás. 13.03: Ot per tudomány. 13.08: Ártok. 13.40: Orvosok — a nyaralásról. 13.45: Időjárás, vizuális. 14.00: Mindenféle... 17.00: Otóral tea. 18.00: H. Időjárás. 18.10: Kis magyar néprajz. 18.15: J. Strauss: Egy éj Velencében. Operett. 19.48: Indulok. 19.54: Esti mese. 20.00: Esti krónika II. 20.25: Új könyvek. 20.28: Duna-menti országok népeinek fesztiválja II. 21.43: Vitáműsor. 22.03: Hangv. a stúdióban. 22.38: Dzsessz. 23.00: H. Időjárás. 23.15: Operaszínek. 24.00: H. Időjárás.

URH

18.00: H. Időjárás. 18.10: Táncczenei kotték. 18.55: A Parrenin-vonósnyegyes hangversenye. 19.52: Dzsessz. 20.35: Hírek. 20.38: Külföldi tudósok a szó. 20.53: Operaszínek. 21.42: Beethoven műveiből. 23.00: H. Időjárás.

TELEVÍZIÓ

9.20: „Delta.” 9.55: Malka. Mb. csehszl. film. 10.40: Oszl. lámpák. Bolgár zenés film. 11.10: Sammy Davis énekel. 17.33: Hírek. 17.40: Gyilkosság a hajón. Mb. NSZK-rövidjátékfilm. 18.02: Az „Alföld”. 18.45: Radar. 19.10: Reklám-műsor. 19.15: Esti mese. 19.30: Tv-híradó. 20.00: Teltalát: Vetélkedő. 21.30: Nót fóruma. 22.30: Tv-híradó 2.

SZÍNES KISÉRLETI ADÁS  
18.00: Növényevő őriások. 18.30: Pillangó. Tv-film Móricz Zs. regényéből.

POZSONYI TV

19.00: Tv-híradó. 19.40: Dalok. 20.00: Hosszú ősz nap. Tv-játék. 21.20: Szórakoztató műsor. 21.35: Arcképcsarnok: Szántó László akadémikus. 22.05: Tv-híradó.

KÖZÜLETEK! MAGÁNOSOK!

Kerti utak, járdák burkolásához  
40x40x6 cm-es;  
garázsok, gépkocsibejárók és feljártok burkolásához  
40x40x10 cm-es

BETON BURKOLÁPOK AZONNAL ELSZÁLLÍTHATÓK

a BUDAPESTI BETONÁRUGYÁR tőköli gyártótelepéről  
ÁRUKIADÁS:  
hétfő—péntek 8—13 óra között

KÖZÜLETEKNEK:

BUDAPESTI BETONÁRUGYÁR  
Budapest XXI., Rákóczi F. u. 289

MAGÁNOSOKNAK:

FAERT VÁLLALAT  
telepein befizethető

Ruha TISZTÍTÁS SZÖVETKEZET  
Felvesz vizsgázott kazánfűtőt, salakozót, női dolgozókat, férfi segéd munkásokat és varrónőket  
1. SZ. ÜZEMEGYSÉG XIII., Vágó Béla u. 29  
Felvesz betanuló női dolgozókat, vasalónőket, kalanderezőket és szortirozókat  
2. SZ. ÜZEMEGYSÉG X., Vasgyár utca 10  
Betanuló női és férfi dolgozókat felveszünk  
3. SZ. ÜZEMEGYSÉG XIII., Szekszárdi út 15/b  
Felvesz betanuló női dolgozókat  
5. SZ. ÜZEMEGYSÉG II., Csalogány utca 55  
Gépkocsivezetőket felvesz 5—6 éves gyakorlattal  
GÉPKOCSITELEP XIV., Mogyoródi út 8  
Felveszünk képesített és mérlegképes könyvelőket, számlaellenőri, bérelszámoló, anyagkönyvelői és hálózati ellenőri munkakörbe, valamint gyors- és gépírókat  
Jelentkezést szombat kivételével reggel 8—10 óráig  
RUHATISZTÍTÓ SZÖVETKEZET KÖZPONTI IRODÁJÁBAN, VII., Csányi utca 10  
Azonnali belépéssel felveszünk kőművest, segéd munkást és takarítónőket  
Budapest, VII., Kürt utca 8  
Jelentkezés reggel 8 óráig

—ajka—