

QUINZAINE LITTERA
43 rue du Temple
75004 PARIS

16 N

Istvan Eörsi

Ah ! le bon vieux temps

trad. du hongrois par
C. Delamarche, G. Kassaï,
T. Szende
Christian Bourgois,
390 p., 150 F.

Récit autobiographique de
l'auteur alors qu'il est arrêté
en 1956 à Budapest.

Euripide

Iphigénie à Aulis

trad. par Jean et
Mayotte Bollack
Minuit, 128 p., 65 F.
Par les traducteurs de *Oedipe
roi*, de Sophocle.

Vicente Molina Foix
la Quinzaine soviétique

trad. de l'espagnol
par Claude Bleton
Actes Sud, 280 p., 129 F.
Les aventures d'un jeune
communiste espagnol
dévoué à la cause dont les
idéaux changent après 1968.

E.M. Forster

Alexandrie

Quai Voltaire, 346 p., 160 F.
Un guide, apprécié de Lawrence Durrell, par l'auteur
d'*Avec vue sur l'Arno*.

J.A. Gabriel y Galan

Le Bouffon éclairé

trad. de l'espagnol
par Serge Mestre
Climats, 320 p., 150 F.
Premier roman traduit en

français d'un romancier,
poète et essayiste madrilène.

Knut Hamsun

Fragments de vie

trad. du norvégien
par Jacqueline Le Bras
Recueil de récits publiés dans
des journaux au tournant du
siècle.

Félix Kandel

Gens de passage

trad. du russe
par Maya Minoustchine
Gallimard, 210 p., 90 F.
Les mésaventures de deux
amis sur les routes russes
dans une vieille voiture
cabossée. Par un écrivain qui
vit en Israël depuis 1977.

H.R.F. Keating

**Un cadavre dans la salle
de billard**

trad. de l'anglais
par Denise Meunier
Fayard, 320 p., 95 F.
Enquête de l'inspecteur
Ghote. Personnage familier
du public anglais, il fut créé
par ex-chroniqueur policier
du Times.

György Konrad

**Le rendez-vous
des spectres**

trad. du hongrois
par Agnès Kahane
Gallimard, 420 p., 165 F.
Par l'auteur de *Antipolitique*
dont les samizdats ont long-
temps circulé en Hongrie.
Devenu un homme public, il
préside aujourd'hui le Pen
Club international.

Anatole Kourtchatkine

Moscou aller-retour

trad. du russe
par Françoise Louge
Flammarion, 260 p., 110 F.
Nouvelles d'un membre du
comité de rédaction de la
revue « Octobre ».